



c/o Keski-Helsingin musiikkiopisto
Helsinginkatu 3-5
00500 Helsinki
www.fisme.fi

SUOMEN MUSIIKKIKASVATUSSEURA - FiSME ry VUOSIKERTOMUS 2019

1. YLEISTÄ

Suomen musiikkikasvatusseura - FiSME ry on yhteisöjen ja yksilöiden yhdistys, joka toimii tiedonvälittäjänä musiikkikasvatuskentän eri toimijoiden välillä sekä kansallisesti että kansainvälisesti.

Yhteydenpito ja tiedottaminen tapahtuu Suomessa jäsenten, musiikkikasvatuksen järjestöjen, musiikkikasvatuksen koulutusyksiköiden, musiikkioppilaitosten ja tiedotusvälineiden sekä yhdistyksen välillä. Yhdistyksen hallitus kattaa laajasti Suomen musiikkikasvatuksen ja -koulutuksen eri toimijatahot ja sillä on erinomaiset yhteydet sekä kansallisiin että kansainvälisiin järjestöihin.

Kansallisella tasolla yhdistys vaikuttaa kulttuuripoliittiseen päätöksentekoon musiikkikasvatuksen osa-alueiden kehittämiseksi ottamalla kantaa ja antamalla lausuntoja kulttuuripoliittisista kysymyksistä.

Yhdistys on Suomen musiikkineuvoston (FMC) jäsen ja pyrkii myös sitä kautta myötävaikuttamaan musiikkikasvatuksen kehittymiseen ja saatavuuteen sekä tukemaan musiikkikasvatuksen ja -koulutuksen kentän toimijoiden yhteyksiä.

Kansainvälisesti Suomen musiikkikasvatusseura - FiSME ry pitää yhteyttä International Society for Music Education ISME:n luottamus- ja toimihenkilöihin, maailmankonferenssin ja seminaarien järjestäjiin sekä muihin kansainvälisiin musiikkikulttuuri- ja musiikkikasvatuselimiin ja -tahoihin ja alan henkilöihin. FiSME on solminut ISME:n kanssa sopimuksen ammatillisten yhdistysten neuvostoon (Council of Professional Associations) kuulumisesta. Neuvoston tavoitteena on vahvistaa ja tukea molempien osapuolien työtä musiikkikasvatuksen alalla.

Yhdistys on hyväksytty yhdistysrekisteriin 25.3.1992 ja sen Y-tunnus on 0960669-0.

2. JÄSENISTÖ

Yhdistyksellä on sekä henkilö- että yhteisöjäseniä. Vuonna 2019 yhdistyksellä oli jäseniä 376, joista yhteisöjäsenten määrä oli 15.

Jäsenmaksut vuonna 2019 olivat seuraavat: henkilöjäsen 20 €, opiskelija/eläkeläisjäsen 10 € ja yhteisöjäsen 100 €.

Vuonna 2019 yhdistys nimitti uudeksi kunniajäsenekseen professori emeritus Jukka Louhivuoren. Yhdistyksen toinen kunniajäsen on Géza Szilvay. Yhdistyksen ensimmäinen kunniajäsen oli Ellen Urho (s.1920-2018).

3. HALLINTO

Kertomusvuonna yhdistyksen puheenjohtajana on toiminut Petri Aarnio. Varapuheenjohtajana on toiminut Tuula Jukola-Nuorteva.

Hallitukseen ovat kertomusvuonna kuuluneet:

Kausi 2018 – 2020

- Hanne Orrenmaa (EAS) / Jouni Haapakoski (KMO)
- Marja Ervasti (OY) / Minna Muukkonen (UEF)
- Tuula Jukola-Nuorteva (Kansallisooppera ja -baletti) / Anni Pietarila (VaMO)
- Teija Tuukkanen (Kirkkohallitus) / Leif Nystén (TPO-musiikkioppilaitokset)

Kausi 2019 – 2021

- Markku Kaikkonen (Resonaari) / Tuulikki Laes (SibA)
- Pekka Toivanen (JyU) / Suvi Saarikallio (JyU)
- Matti Ruippo (TAMK) / Maaria Manner (Sulasol)
- Mirja Kopra (SMOL) / Hanne Närhinsalo (SMOL)

Toiminnantarkastajana on toiminut KTM Jukka Siukonen.

4. YHDISTYKSEN KOKOUKSET

Vuosikokous pidettiin 1.4.2019 Helsingin Keskustakirjasto Oodissa.

Syyskokous pidettiin 14.11.2019 Jyväskylän yliopiston Musica-rakennuksessa.

Hallitus on kokoontunut seitsemän kertaa (20.2.; 11.3.; 1.4.;10.6.;26.9.;10.10. ja 14.11.).

5. KANSALLINEN TOIMINTA

5.1. Verkostotapaamiset

FiSME on järjestänyt musiikkikasvatuksen toimijoille kolme verkostotapaamista. Verkostotapaamisissa on keskusteltu ajankohtaisista asioista, eri tahojen yhteistyön kehittämistä FiSME:n kautta sekä seminaarien ja Valtakunnallisten musiikkikasvatuspäivien järjestämisestä. Niissä on välitetty myös informaatiota tulevasta ISME:n maailmankonferenssista 2.-7.8.2020 sekä useita prekonferensseista ennen itse maailmankonferenssia. Tapaamisiin on osallistunut kattava edustus musiikkikasvatuksen eri toimijatahoista.

5.2. Lastenmusiikkipäivä 19.11.

Yhdistys oli mukana suunnittelemassa lastenmusiikkiyhdistys ry:n lastenmusiikkipäivän tapahtumia.

5.3. IV valtakunnalliset musiikkikasvatuspäivät 14.–16.11.2019

Suomen musiikkikasvatusseura – FiSME ry:n Valtakunnalliset musiikkikasvatuspäivät järjestettiin neljännen kerran 14.–16.11.2019 Jyväskylässä yhteistyössä Jyväskylän yliopiston ja Suomalaisen Musiikkikampuksen kanssa. Tapahtumapaikkana toimi yliopiston kampuksen Musica-rakennus. Tapahtuma järjestettiin ensimmäistä kertaa Helsingin ulkopuolella.

Kolmipäiväinen tapahtuma oli onnistunut ja yhteistyö Jyväskylän yliopiston ja Suomalaisen musiikkikampuksen kanssa sujui hyvin. Kokonaisuudessaan tapahtumaan osallistui noin 300 henkeä. ([Liite 1 raportti](#))

5.4. ISME:n maailmankonferenssi 2.-7.8.2020 Helsingissä

ISMEn maailmankonferenssin järjestää Taideyliopisto. Seuralla on edustus konferenssin ohjausryhmässä. Silja Nummi ja Elina Laakso Taideyliopistosta olivat Jyväskylän musiikkikasvatuspäivillä mukana kertomassa konferenssista.

5.5. Muu yhteistoiminta

Yhdistys on Suomen musiikkineuvosto (FMC) jäsen.

Hallituksen jäsenten edustamiin toimijatahoihin on hyvät yhteistyösuhteet, joita yhdistyksen verkostotoiminta syventää.

Yhdistys on vaikuttamassa Musiikkikoulutuksen visio 2030 -työssä. Yhdistyksen hallituksen jäsen Suvi Saarikallio on vision ohjausryhmän jäsen.

Yhdistys laati 16.11. julkilausuman "Musiikin vaikuttavuutta tulisi hyödyntää paremmin hyvinvointiyhteiskunnan kehittämisessä". ([Liite 2](#)) Julkilausuma

perustui WHO:n raporttiin taiteiden hyvinvointivaikutuksista ja se koottiin IV valtakunnallisilla musiikkikasvatuspäivillä pidettyyn paneelikeskustelun pohjalta.

Yhdistys laati kannanoton yhdessä Musiikkineuvoston ja Koulujen musiikkiopettajat – KMO ry:n kanssa Opetushallituksen opetusneuvoksen viran täyttämistä. Ko. virka asetettiin täytettäväksi tammikuussa 2020. (Liite 2)

Yhdistys on edistänyt musiikkikasvatuksen opiskelijoiden vuorovaikutusta yli ammattikorkeakoulu- ja yliopistorajojen etenkin opiskelijajäsentensä kautta. Vuoden 2019 Kissanpäivät -opiskelijatapahtuma järjestettiin Oulussa.

6. KANSAINVÄLINEN TOIMINTA

6.1. ISME

Yhdistys on kuulunut International Society of Music Educationin (ISME) kansallisen jäsenyhdistysten neuvostoon (INA). Kansallisten jäsenyhdistysten neuvosto muuttui ammatillisten yhdistysten neuvostoksi. FiSME päätti solmia kumppanuussopimuksen ja liittyi perustettuun kumppanineuvostoon (Council of Professional Associations).

Hallituksen jäsen Markku Kaikkonen on ISME:n Special Music Education and Music Therapy komission jäsen. Hallituksen jäsen Matti Ruippo on ISME:n musiikkiteknologian Special Interest Group-jäsen (SIG).

6.2. ISME:n maailmankonferenssi 2020 Helsingissä

Maailmankonferenssin järjestää Taideyliopisto. FiSME on aktivoinut keskustelua hankkeen valmisteluista ja sisällöistä ja yhdistyksellä on edustus maailmankonferenssin koordinaatioryhmässä. Konferenssin teema on "Visions for Equity and Diversity".

6.3. Muita kansainvälisiä yhteyksiä

FiSME toimii yhteistyössä myös muiden kansainvälisten musiikkikasvatusjärjestöjen kanssa, joita ovat hallituksen yhteyksissä mm. European Music Council (EMC), European Society for the Cognitive sciences Of Music (ESCOM), International Music Council (IMC), European Music School Union (EMU), European Association for Music in Schools (EAS) ja the World Alliance of Arts Education (WAAE), Association Européenne des Conservatoires (AEC).

7. JULKAISUTOIMINTA

7.1 Kuukauden kolumnit

Seura toimittaa "Kuukauden kolumni" -kirjoitussarjaa, joka ilmestyy seuran verkkosivulla <https://fisme.fi/kuukauden-kolumnit/>. Kolumnin kirjoittajiksi on pyydetty musiikkikasvatuskentän vaikuttajia. Kolumneja ilmestyi 11 kappaletta.

Yhdistyksen verkkosivut uudistettiin vuoden 2019 aikana.

8. TIEDOTUS

FiSME:n verkkosivut palvelevat jäsenten lisäksi koko musiikkikasvatuskenttää, mm. jo edellä mainitun Kuukauden kolumni –kirjoitussarjan sekä uutispalstan avulla.

Valtakunnallisten musiikkikasvatuspäivien facebook-sivu toimi hyvänä tiedonvälityskanavana musiikkikasvatuskentälle. FB-sivua käytetään kaikkeen seuran tiedottamiseen.

Seura käyttää suoraa sähköpostitiedottamista jäsenistölle. Jäsentiedotteita lähetettiin vuoden aikana viisi kappaletta.

9. TALOUS

Opetus- ja kulttuuriministeriö myönsi yhdistykselle toiminta-avustuksen, jonka turvin yhdistys palkkasi pääsihteerin. Pääsihteerinä on toiminut maaliskuusta 2019 alkaen Anna-Liina Lindeberg. Seuran tärkein muu tulonlähde on jäsenmaksutuotot. Vuoden 2019 tilinpäätös on 35,37 euroa ylijäämäinen. Hallitus esittää alijäämän kirjaamista voitto-/tappiotilille.

10. LOPUKSI

Yhdistyksen lähivuosien tärkeimmäksi tavoitteeksi on asetettu kotimaisen musiikkikasvatuskentän yhteistoiminnan edistäminen. Vahvana musiikkikasvatusmaana ISME:n maailmankonferenssiin 2020 valmistautuminen sekä vuonna 2021 järjestettävät V valtakunnalliset musiikkikasvatuspäivät ovat osoitus näiden tavoitteiden tarpeellisuudesta ja tarkoituksenmukaisuudesta.

HALLITUS