

Näkökulmia oppijälhtöiseen musiikkikasvatukseen

FiSME:n keväinen seminaari 24.5.2018 klo 13.00-17.00

Paikka: Metropolia Ammattikorkeakoulu, Bulevardi 31, Helsinki. Juhlasali 4 krs.

Tilaisuuden tavoitteena on ymmärtää yhdessä oppijälhtöisyyttä musiikkikasvatuksessa ja keskustella oppijälhtöisestä musiikin opettamisesta erilaisista näkökulmista.

Päivän ohjelmassa on mielenkiintoisia puheenvuoroja, innostavaa keskustelua ja kirjan *Taking a learner-centred approach to music education. Pedagogical Pathways*- julkistaminen.

Tilaisuus on suomenkielinen.

Tilaisuus on maksuton.

Ilmoittautuminen: osoitteeseen musiikkikasvatus@gmail.com 21.5. mennessä.

OHJELMA

13.00 - 13.15 Tervetuliaissanat

Johanna Talasniemi, osaamisaluepäällikkö, Metropolia Ammattikorkeakoulu
Petri Aarnio, puheenjohtaja, Suomen musiikkikasvatusseura – FiSME

13.15 - 14.00 Luento: Polkuja oppijälhtöiseen musiikin opettamiseen

Laura Huhtinen-Hildén, FT, MuM, lehtori, Metropolia Ammattikorkeakoulu

14.00 - 14.30 Esitys: Opettajaksi oppimisen ääniä

Metropolian varhaisiän musiikkikasvatuksen ja taiteen soveltava käytön opiskelijoita
Ohjaus Hanna-Maija Aarnio.

Kahvitauko

15.00 - 15.45 Paneeli: Näkökulmia oppijälhtöisen musiikkikasvatukseen

Jouni Auramo, puheenjohtaja, Suomen musiikkioppilaitosten liitto

Johanna Hasu, FT, Floora-hanke

Markku Kaikkonen, johtaja, Musiikin erityispalvelukeskus Resonaari

Sanna Kuikka, varhaisiän musiikinopettaja, Musiikkipedagogi AMK

Sara Sintonen, MT, mediakasvatuksen dosentti, yliopistonlehtori, Hgin yliopisto

15.45-16.15 Kysymyksiä panelisteille ja keskustelua

16.15 Kirjan julkistaminen

Laura Huhtinen-Hildén and Jessica Pitt:

Taking a learner-centred approach to music education. Pedagogical Pathways

17.00 Ohjelma päättyy