

Aika: torstai 8.3. – maanantai 12.3.2018 klo 17.00
Paikka: Sähköpostikokous

Läsnä:

Petri Aarnio, puheenjohtaja
Jukka Louhivuori, jäsen
Marja Ervasti, jäsen
Tuula Jukola-Nuorteva, jäsen
Markku Kaikkonen, jäsen
Mirja Kopra, jäsen
Laura Koskelo, jäsen
Matti Ruippo, jäsen
Pekka Toivanen, jäsen

Leif Nystén, varajäsen
Minna Muukkonen, varajäsen
Maiju Laurila, varajäsen
Tuulikki Laes, varajäsen
Hanne Närhinsalo, varajäsen
Hanne Orrenmaa, varajäsen
Maaria Manner, varajäsen
Teija Tuukkanen, varajäsen

PÖYTÄKIRJA

1. Kokouksen avaus

Puheenjohtaja avasi kokouksen sähköpostitse 8.3.

2. Kokouksen laillisuus ja päätösvaltaisuus

Todettiin kokous lailliseksi ja päätösvaltaiseksi.
Sihteeriksi valittiin Teija Tuukkanen.

3. Edellisen kokouksen pöytäkirja

Hyväksyttiin edellisen kokouksen pöytäkirja.

4. Vuosikertomus ja tilinpäätös vuodelta 2017

Esitys: Hyväksytään vuosikertomus ja tilinpäätös esitettäväksi vuosikokoukselle.
Päätös: Esityksen mukainen.

5. ISME-asioita

5.1 Baku 2018 ja prekonferenssit; hallituksen jäsenten osuus ohjelmissa

Markku Kaikkonen:

- Presentation titled Special Music Education creates equality at the Special Music Education and Music Therapy Pre-Conference Commission Seminar on July 12-14, 2018 in Salzburg, Austria.
- Presentation titled Musicianship belongs to everyone at ISME 2018 - 33rd World Conference of International Society for Music Education on July 15-20, 2018 in Baku, Azerbaijan.
- Special Music Education and Music Therapy Commission edustaja ISME World Conferencessä Bakussa kesällä 2018.

Tuulikki Laes:

- Mapping the Musical Lifecourse (chair: Andrea Creech)
Policy and practice of lifelong music education in aging societies (chair: T. Laes)
- Expanding professionalism through social innovations: Towards wider participation in and through music schools in France, Sweden and Finland (chair: Heidi Westerlund)
- Paper presentation with Warren Churchillin (NYUAD): Masks of Benevolence in Music Education: Crafting a Critique of the 'Center'

- Commission on Policy, Culture, Education & Media Preconference München. Policy and political perspectives on music education in ageing societies with Patrick Schmidt (Western University of Ontario)

Matti Ruippo:

- Making Music without Threshold. Free Online Music Applications in Music Education.

Helsinki 2020

- ISME 2020 on TaiY:n strateginen hanke eli yliopisto takaa sen järjestämisen.
- Tilat on varattu ja niiden budjetti on rehtorin hyväksymä. Pääpaikka Finlandia-talo
- Taideyliopisto perustaa ohjausryhmän, jossa edustus TaiY:n johdosta (Lauri), akatemoilta (erityisesti SibAlta) ja FiSMEstä sekä operatiivisen tiimin, joka toimii varadekaani Elina Laakson alaisuudessa.
- Bakun closing sessionin ohjelman suunnitteluvastuu on Kristiina Ilmosella.

INA Council-kokouksesta 8.3. (Markku):

- Jäsenäänestysuudistus etenee. INA-neuvosto kokoontuu Bakussa.

6. Kuukauden kolumnit

Aiheita ja kirjoittajia tarvitaan, kirjoitukset puheenjohtajalle saman kuun 15. päivänä. Sovittuja kolumneja:

- Hanna Autio: Ukulele-herätys kirkossa
- Pekka Toivanen: Ubuntu 3
- Hanne Närhinsalo: uudet opsit musiikkiopistoissa
- Musakuvisooppera-kuvioista musiikinopetuksessa

7. Yhteistyö ja vaikuttaminen

Esitys: Valitaan edustaja Konserttikeskuksen valtuuskunnan sääntömääräiseen kokoukseen keskiviikkona 18.4. klo 16.00, Hotelli Vaakunan Loiste-kabinetissa.

Päätös: Puheenjohtaja tai hänen valtuuttamansa henkilö.

8. Yhdistysasioita

Esitys: Merkitään tiedoksi toiminta-avustushakemuksen hylkäyspäätös TaiKesta. Jäsenmaksulaskut lähtevät välittömästi. Asiaa varten kutsuttiin työryhmä perjantaina 9.3. pohtimaan asiaa.

Päätös:

- 1)** Työryhmä (Teija, Markku, Petri) totesi, että edellisten vuosien ylijäämä ja tälle vuodelle arvioitujen jäsenmaksutuottojen summa (noin 4 000 + 4 000) antaa mahdollisuuden toimia kuvan vuoden aikana edellisten vuosien malliin. Karkea kuluarvio voisi olla kokouskulut 2 000, puheenjohtajan palkkio 1500, Bakun INA-edustus 2 000 ja muut kulut 2 000.
- 2)** Haetaan audienssia OKM:n ja TaiKe:n virkamiesten palaveriin, jossa keskustellaan, onko FiSME:n toiminta OKM:lle merkittävää vai jääkö rahoitus vastaisuudessa kokonaan pois.

9. Muita esille tulevia asioita

9.1 VaMO:n uusi puheenjohtaja on Anni Pietarila.

9.2 Merkittiin tiedoksi ArtsEqualin julkaisema taiteen perusopetuksen saavutettavuutta koskeva toimenpidesuositus.

10. Seuraavat kokoukset

Päätettiin pitää seuraava hallituksen kokous ja yhdistyksen vuosikokous huhtikuun 9. päivänä 2018 Helsingissä. Paikka vahvistetaan myöhemmin. FiSME-hallitus klo 12-14, vuosikokous 14.30, verkosto 15-16

11. Kokouksen päätös

Puheenjohtaja päätti kokouksen 12.3. klo 17.00

Vakuudeksi,

Petri Aarnio
puheenjohtaja

Teija Tuukkanen
sihteeri