

**Aika: Torstaina 21.9.2017 klo 14**

**Paikka: Hki SibA T-232, Hangouts-kokous: Jkylä, Tre, Oulu**

**Kutsutut:**

Petri Aarnio, puheenjohtaja  
Jukka Louhivuori, jäsen  
Marja Ervasti, jäsen  
Tuula Jukola-Nuorteva, jäsen  
Markku Kaikkonen, jäsen  
Mirja Kopra, jäsen  
Laura Koskelo, jäsen  
Matti Ruippo, jäsen  
Pekka Toivanen, jäsen  
Anna-Liina Lindeberg, tuottaja

Leif Nystén, varajäsen  
~~Minna Muukkonen, varajäsen~~  
~~Maiju Laurila, varajäsen~~  
~~Tuulikki Laes, varajäsen~~  
~~Hanne Närhinsalo, varajäsen~~  
~~Hanne Orrenmaa, varajäsen~~  
~~Maaria Manner, varajäsen~~  
Teija Tuukkanen, varajäsen

**ESITYSLISTA**

**1. Kokouksen avaus**

Puheenjohtaja avasi kokouksen klo 14.06

**2. Kokouksen laillisuus ja päätösvaltaisuus**

Todettiin kokous lailliseksi ja päätösvaltaiseksi.  
Sihteeriksi valittiin Anna-Liina Lindeberg.

**3. Edellisen kokouksen pöytäkirja**

Hyväksyttiin edellisen kokouksen pöytäkirja.

**4. Alan kuulumisia**

Opetushallitus on vahvistanut uudet opetussuunnitelman perusteet taiteen perusopetukselle. Ne löytyvät nyt verkosta.

Jukka Louhivuori kertoi, että Jyväskylässä on väitösbuumi, useita FiSMEen liittyviä väitöstilaisuuksia tämän syksyn aikana, mm. Taina Huttunen, Edward Lebaka. Lisää myös tulossa.

**5. ISME 2020**

Prekonferenssiryhmä kokoontui 6.9. Komission seminaareja on suunniteltu Suomeen, isännöijinä erityismusiikkikasvatuksessa Resonaari, varhaiskasvatuksessa Metropolia, Musiikinopettajien koulutuksessa Sibelius-Akatemia (Glomus). Isännöinnissä toivotaan suoria kontakteja komissioihin.

Matti Ruippo kertoo: Toibeenä SIG –prekonferenssi: ajankohta ja paikka avoin. Prekonferenssien ajankohta heinäkuun lopussa.

**6. Kuukauden kolumnit**

Aiheita ja kirjoittajia tarvitaan, kirjoitukset puheenjohtajalle saman kuun 15. päivänä. Sovittuja kolumneja: katso edellinen pöytäkirja. Markku Kaikkosen kolumni ISME Bakusta marras-joulukuussa.

**7. MUUs!!Kk!A 23.-30.10.2017**

Anna-Liina Lindeberg esitteli toteutuksen tämänhetkisen vaiheen. Tuotanto on hyvässä käynnissä, ilmoittautumisia on tullut noin 80, niitä toivotaan vielä runsaasti lisää.

Mukapäivien sijoittuminen Muka60 -viikon keskelle saattaa hämätä yleisöä. Toivottavasti ihmiset löytävät myös koko viikon ohjelmaan. Käydään verkostotapaamisessa ohjelma läpi.

Hallituksen rooli päivillä, talkoolaisena ja edustustehtävissä.  
Voisiko hallitukselle antaa joku kivan merkin, jolla erottuu joukosta?

**8. Yhteistyö ja vaikuttaminen**

Musiikineuvoston seminaari Tampereelle on peruttu.  
Musiikkineuvoston mukako-työryhmän muistio (Liite).  
INA-neuvosto on aktivoitunut, kokoukset 29.8. ja 18.9. Pj osallistui ensimmäiseen.

**Esitys:** Merkitään tiedoksi.

**Päätös:** Merkittiin tiedoksi.

Mirja Kopra esitteli mukako-työryhmän muistiota. Puheenjohtaja Petri Aarnio ja Mirja Kopra jatkavat keskustelua. Seuraava kokous 10.11. Klo 12-14. Samalle päivälle tulee myös verkostotapaaminen, jossa ISME 2020 suunnittelua.

**9. Yhdistysasioita**

Jäsenkirje 6/2017 on lähtenyt.

Keskustellaan toimintasuunnitelman laatimisesta. Puheenjohtaja on yhteydessä Leif Nysténin kanssa asiasta erikseen. 2019 teema voisi olla kansainvälisyys.

**10. Muita esille tulevia asioita**

Musiikkikasvatuskirja on päivitetty verkkoon.

**11. Seuraavat kokoukset**

Lokakuun tapahtumaviikolla ei kokousta, vaan talkoota ja verkottumista.  
10.11. klo 15 alkaen hallitus ja syyskokous Helsingissä, mahdollisesti verkostolaisia mukaan.

**12. Kokouksen päätös**

Puheenjohtaja päätti kokouksen klo 14.57.

Vakuudeksi,

Petri Aarnio  
puheenjohtaja

Anna-Liina Lindeberg  
sihteeri